



מספר סידורי של העבודה	שנת ההגשה	המנחה/ים	כותר העבודה	המחבר (משפחה, פרטי)
M1	1990 - كانون الثاني	جورج قنازع	الصورة الشعرية عند فدوى طوقان	سنداوي، خالد
M2	1990 - آب	جورج قنازع	الصورة الشعرية عند المتنبي	ذياب، منير
M3	1990 - كانون أول	جورج قنازع	نظرية الشعر عند حازم القرطاجني: دراسة مقارنة	جبر - عودة، جبر
M4	1995 - كانون الثاني	دافيد صيمح	رسالة حي بن يقظان لابن سينا ومقارنتها برسالة أبراهام بن عزرا	نبواني، سليم صالح
M5	1995 - حزيران	جورج قنازع	كتاب سمط اللآل في شعراء الآل لاسماعيل بن محمد الحسني الطالب: تحقيق الجزء الثاني الخاص بالامام القاسم بن محمد بن علي	صفدي، خالد
M6	ספטמבר-95	שמעון בלס	מולטיגלוסיה בארבעה רומאנים ערביים מודרניים והעברתה בתרגום לעברית	חופי, מירב
M7	1995 - تشرين الثاني	ראפי طلמון	الفعل الرباعي: دراسة تأليلية دلالية	عطا الله، الياس
M8	1996 - كانون أول	شمعون בלאס	سيد قطب الأديب الناقد	غنيم، نحوى بقلي
M9	1996 - آذار	شمعون בלאס	الأدبية الفلسطينية سميرة عزام: دراسة في انتاجها القصصي	طه، صلاح
M10	1997 - تشرين الثاني	جورج قنازع	أنس المنقطعين لعبادة رب العالمين للمعافي بن إسماعيل الموصلي (تحقيق ودراسة)	إغبارية، رضا أحمد
M11	1997 - تشرين الثاني	جورج قنازع	مكانة الغباري وزجلته "حمل زجل في قصة الإسرى	شباط، جميل



			والمعراج" في الأدب الشعبي	
M12	تشرين الثاني - 1997	شمعون بلاص	غادة السمان بين المطرقة والسندان: دراسة في شخصية المرأة العربية من خلال روايات غادة السمان	كردوش، سوسن
M13	شباط - 1998	جورج قنازع	فن النقائض عن شعراء العصر الأموي الثلاثة: جرير، الأخطل والفرزدق والعناصر الدرامية في نصوصهم	حسين، علي أحمد
M14	آذار - 1998	رؤوبين سنير	بين الصحراء والبحر: بحث في تأثير القوميتين اللبانية - الفينيقية، والسورية على الأدب العربي المعاصر	بواردي، باسيليوس حنا
M14a	آذار - 1998	رؤوبين سنير	الحركة المسرحية العربية داخل إسرائيل مع التركيز على مسرح بيت-الكرمة	كتعاني، فؤاد ذيب
M14b	דצמבר 1998	אבי עוז וראובן שניר	ז'אנר אמנותי כתפיסה אינטואיטיבית של מציאות וכשיקוף אסתטי של תרבות: ישראל וערב. בראי תיאטראות המחאה הגרוטסקיים והסאטיריים	חמדאן, מסעוד
M15	شباط - 1999	رؤوبين سنير	الأغنية الشعبية الفلسطينية في الجليل	خوري، حريس نعيم
M16	نيسان - 1999	شمعون بلاص	المذهب الواقعي في النقد، وتوجهات النقاد العرب للروايات العربية (المصرية) ما بين الحريين العالميتين (عودة الروح - نموذج تطبيقي)	بدران، أحمد
M17	حزيران - 1999	إبراهيم حريس	المقامات الزينية لابن الصيقل الجزري	فرحات، صفا
M18	كانون الثاني -	رؤوبين سنير	قصيدة النثر في الأدب العربي: نظرة شعراء الستينات	عمري، هاشم



	2000		العراقيين وجذورها	
M19	حزيران - 2000	جورج قنازع	يعحي بن حكم الغزال - رائد الحداثة والسخرية في الأندلس: الشاعر، الرجل والدبلوماسي	الزعيبي، فايز
M20	تموز - 2000	إبراهيم جريس	تأثير ألف ليلة وليلة على أدب الأطفال العربي	يحيى، رافع
M21	آب - 2000	إبراهيم طه	التشكيل المكاني في الرواية الفلسطينية: دراسة تحليلية لرواية "عائد إلى حيفا" لغسان كنفاني، "إلى الجحيم أيها الليلك" لسميح القاسم، "جبل نبو" لعزت الغزاوي	جابر، كوثر أحمد
M22	كانون الثاني - 2001	إبراهيم طه	التفاعلات النصية في أعمال إميل حبيبي الروائية: دراسة تطبيقية لرواية "المتشائل"، "اخطية"، و "خرافية سرايا بنت الغول"	بولس، طروب رفائيل
M23	نيسان - 2001	رافي ظلمون	القوالب الزوجية في اللهجة العامية في الجليل	زاهي، سلامة
M24	حزيران - 2001	فرديت ريسبلر - حاتم	إنشاء دار إفتاء حديثة في فلسطين: الهيكل التنظيمي ومحصول الفتاوى	أبو صالح، سيف الدين
M25	تموز - 2001	فرديت ريسبلر - حاتم	نظرة الشريعة الإسلامية إلى العقم وطرق علاجه	حمزة، حمزة أحمد
M26	تشرين أول - 2001	إبراهيم طه	دراسة في أدب ليلي العثمان - مونوغرافيا	صفوري، محمد قاسم
M27	تشرين أول - 2001	جورج قنازع وقيس	عمدة العارفين في قصص النبيين والأمم السالفين للشيخ	عزام، فايز



		فرو	محمد عبد المالك العس الفقيه الأشرفاني	
M28	تشرين الثاني - 2001	رائي طلّمون	تميز أفعال التفضيل في القرآن	خطيب، جهينة
M29	نوفمبر - 2001	جورج قنّازع وحسن خليلية	البيئة البحرية والملاحة العربية في الشعر الأندلسي من عصر ملوك الطوائف حتى عصر الموحدين	عبد الغني، جلال
M30	نومبر-01	أبراهام تاهاد	عيزوب הדמות המרכזית ברומנים של ג'ברא אבראהים ג'ברא	שפיגל, ציפי
M31	نوفمبر - 2002	جورج قنّازع ورؤوبين سنير	مراثي الآباء العربية: بحث نصي تطبيقي في تحولات المراثية العربية في فترات زمنية مختلفة	فحموي، عايدة
M32	מאי - 2002	ורדית ריספלר- חיים	אלימות כנגד נשים ופשעי אונס בחברות מוסלמיות: היבטים חברתיים ומשפטיים	פיסון, שרית
M33	אוגוסט - 2002	ראובן שניר	הדימויים בשירתו של סרכון בולוס: מבנה ומשמעות	פריש, יפה
M34	تشرين أول - 2002	جورج قنّازع ورؤوبين سنير	مفهوم "المعرفة" الصوفية عند كل من المحاسبي، الكلاباذي، والقشيري	سلامة - قدسي، عرين
M35	تشرين الثاني - 2002	رؤوبين سنير	المسرح في مرآة ذاته: توظيف التراث المسرحي في المسرح العربي الحديث. "سهرة مع أبي خليل القباني و"أبو نظارة" نموذجًا	حاج، حنا نور
M36	تشرين الثاني - 2002	رائي طلّمون	فصيلة لغة الأطفال في مدينة الناصرة	قدسي، سلام حسن
M37	تشرين الثاني - 2002	أبراهيم طه	شعرية البداية في النص القصصي "يوسف إدريس نموذجًا"	حمد، محمد



M38	נובמבר-2002	רפי טלמון	הבינוני בקראן כמציין "עתיד מתהווה"	טהור, אלישבע
M38a	נובמבר – 2002	ראובן שניר	אינדקס לכתב העת "אל-שרק": פרויקט במסגרת הלימודים לתואר שני	עליאן, מאג'ד
M39	شباط – 2003	فرديت ريسبلر – حاتم	مسؤولية الطبيب في الشريعة الإسلامية	مباركة، أمير حسن
M40	מאי-03	רפי טלמון	התאמת התארים בקוראן, מיונם וניתוחם	דרור, יהודית
M41	آب – 2003	رؤوبين سنير	ولادة أدب الخيال العلمي في الأدب العربي	عساقلة، عصام
M42	אוקטובר-03	ראובן שניר ועופר לבנה- כפרי	השתיקה (צמת) במיסטיקה המוסלמית המוקדמת	זלוצובסקי - לוי, הדס
M43	אוקטובר-03	ראובן שניר	הטקסט הנרקסיסטי: מודלים של שירה המתכוונת לעצמה צל אבד אל-והאב אל-ביאית, עבד אל-קאדר אל-ג'נאבי וסרכון בולץ	שלומוביץ, לירון
M44	تشرين الثاني – 2003	إبراهيم طه	الخاتمة في الرواية: دراسة في ثلاث روايات لإبراهيم الكوني	قسيس، مها
כרך א' M45a כרך ב' M45b	נובמבר-03	ג'ורג' קנאזע, ענת צ'ריקובר, ורחל מילשטיין	מקורותיו האמנותיים של כתב-היד המאויר "נפלאות הבריאה" D370, סנט פטרבורג	מור, בלהה
M46	נובמבר-03	רפי טלמון	תיאור לשוני של הלהג התימני בפי יהודי בלאד חדא (כולל טקסטים מוארים וגלוסר)	בן ציון, יעל
M47	נובמבר-03	ראובן שניר	כתב העת "אל-הלאל" כאספקלריה לז'אנרים הפרוזאיים בספרות הערבית במצרים בשלהי המאה התשע-עשרה	קניאל, שלומית גרשון
M48	تشرين ثان – 2003	إبراهيم حريس	النزعة الأوتوية في الأدب العربي: دراسة في كتاب "فاكهة	فحمأوي سامية



			الخلفاء ومفاكهة الظرفاء" لابن عربشاه. دراسة تطبيقية للباب السادس "في نوادر التيس المشرقي والكلب الأفرقي"	
M49	شباط - 2004	إبراهيم طه	الكتاب في النص "دراسة في رواية ذات لصنع الله إبراهيم"	شحاده، إبراهيم
M50	نيسان - 2004	جورج قنازع	مالك بن أسماء بن خارجه الفزاري	سواعد، كاملة
M51	نوبمبر-04	ראובן שניר	כותרות "שירים ראשונים" לאדוניס: מחקר תחבירי וסמנטי	טלי, הדסה
M52	تشرين ثان - 2004	إبراهيم جريس	النزعة الدينية والزهدية في كتاب ألف ليلة وليلة	محميد، سهى زلط
M53	تشرين ثان - 2004	جورج قنازع	قراءة مغايرة في ديوان الشاعر الفاطمي الأمير تميم بن المعز لدين الله (337-374 هـ) (948-984 م)	بريارة، رواية
M54	تشرين ثان - 2004	فرديت ريسبلر - حاتم	البلوغ في الشريعة الإسلامية: تعريفه وعلاماته	إغبارية، موسى محمود
M55	شباط 2005	جورج قنازع وعوفر ليفنه كفري	شخصية علي بن أبي طالب في عقيدة الشيعة الإمامية: دراسة مقارنة في المصادر التاريخية السنية والشيعة حتى نهاية القرن الخامس للهجرة	عبود، صالح طه
M56	نيسان 2005	رؤوبين سنير	العنوان في شعر عبد القادر الجنابي: حياة ما بعد الياء نموذجًا	الماضي، نزيهان
M57	نوبمبر-2005	ראובן שניר	תיאטרון אל-מידאן בחיפה: מהמחזה המקורי ועד ההפקה הבימתית	מרום, יפית
M58	نوفمبر 2005	إبراهيم طه	الشخصية الغريبة في الرواية اللبنانية في ظل الحرب الأهلية (1975 - 1990) - إلياس خوري نموذجًا	هيبي، فياض



M59	كانون ثانٍ 2007	أهارون جيع - كلاينجر	البنية النحوية للمثل الشعبي العربي في منطقة شرقي المتوسط	خطيب، ورد
M60	تشرين ثانٍ 2006	رؤوبين سنير	القصيدة البصريّة في الشعر العربي الحديث	أبو جابر، ربما ميشيل
M61	كانون ثانٍ 2007	جورج قنازع وإبراهيم جريس	النجوم في الشعر العباسي والفاطمي	حبيب، عنان منير
M62	كانون ثانٍ 2007	رؤوبين سنير	الشعر، التصوف، والقصيدة الميتاشعريّة: القناع والتناص الصوفي في الشعر العربي الحديث	نعامنة، محمود
M63	تشرين ثانٍ 2006	رؤوبين سنير	الأمثال الشعبية الفلسطينية في قصص مصطفى مرار	شقيّر-ريان، فاطمة
M64	أيار 2006	رؤوبين سنير	النقري ومواقفه في مرآة الشعريّة العربيّة الحديثة	معلوف، فادي
M65	كانون ثانٍ 2007	أهارون جيع كلاينجر	القاموس المعجمي الخاص بالجمال لدى بدو النقب كعينة لمفردات على وشك الاندثار	حجيرات، صدقي إبراهيم
M66	تموز 2007	إبراهيم جريس	مقامات ابن الجوزي - دراسة تحليلية لمقامات ابن الجوزي	آغا، رندة أمين
M67	تموز 2007	فرديت ريسبلر - حاتم	موقف الشريعة الإسلامية من موضوع حماية البيئة	قشقوش، إيمان
M68	تشرين ثانٍ 2007	فرديت ريسبلر - حاتم	العلاج بالرقى والتمايم بين القديم والمعاصر في نظر الفقهاء المسلمين	أبو غزالة (محاجنة)، مروان محمد حسن يوسف
M69	تشرين ثانٍ 2007	فرديت	نظرة الشريعة الإسلامية إلى وطء الشبهة وأحكامها فيه	سالم، محمد مصطفى



		ריסבלר - חاتم		
M70	תשרין 2007	גורג קנזע	الزجل في بلاد الشام حتى القرن الخامس عشر: أقوال وقوالون قبل القوال الأول	فخر الدين، يوسف
M71	حزيران 2008	إبراهيم طه	نساء وحروب: الشعرية والعقائدية النسوية في ثلاث روايات لحنان الشيخ: حكاية زهرة، مسك الغزال، إنها لندن يا عزيزي	سرحان، رباب نبيه
M72	تشرين أول 2005	قرديت ريسبلر - حاتم	الإعاقة الجسمانية عند الأولاد بين الفقه الإسلامي والمجتمعات الإسلامية	شلاعطة، جمال
M73	تشرين ثان 2008	گورگ قنزع	الصورة الشعرية عند أبي العلاء المعري في ديوان سقط الزند	دغش، سوسن سهيل
M74	تشرين ثان 2008	رؤوبين سنير	مفهوم "النص الغائب" - قراءة تناصية في "النصوص المهاجرة" إلى مجموعة نبيذ لمحمد بنيس	قعدان، روضة
M75	تشرين ثان 2009	قرديت ريسبلر - حاتم	شهادة المرأة في الإسلام	هنداوي، عابدة
M76	تشرين ثان 2009	أهارون جيع - كلاينرجر	مساهمة علم اللسانيات المعاصر في فهم مسألة الأخطاء الإملائية الشائعة في اللغة العربية في أيامنا: نماذج وتحليلات	فاهوم، هبة
M77	تشرين ثان 2009	رؤوبين سنير	السريالية في الشعر العربي الحديث ما بين أنسي الحاج وعبد القادر الجنابي	حسن، أمينة
M78	تشرين ثان 2009	قرديت ريسبلر - حاتم	الخطاب المعاصر حول عمل المرأة المسلمة خارج البيت	سويطات، تسنيم غازي "غالية"



M79	تشرين ثانٍ 2009	جورج قنّازع	البلاغة العربية المعاصرة ومشكلاتها	عويضة، علا نبيل
M80	تشرين ثانٍ 2009	فرديت ريسبلر - حاتم	مكانة الفتاة المسلمة العازبة في الشريعة الإسلامية	أبو ريا، أريج
M81	تموز 2010	إبراهيم طه	الحرية والرقب في أدب الخليج	الشيخ - حشمة، لينا
M82	أيلول 2011	أهارون جيبع كلاينبرجر	بين التقليد والتجديد: وجهات نظر تجديدية حول المنادى في اللغة العربية الفصيحة - تحليل نحوي	جبارين، عبد الناصر
M83	تموز 2011	علي حسين	شرحا الأنباري والتبريزي للمفضليات: دراسة مقارنة	شلاعة، غصون
M84	آذار 2012	علي حسين	شهداء الحب في الأدب العربي: الواضح المبين في ذكر من استشهد من المحبين نموذجًا	سمحات، دعاء
M85	آذار 2012	إبراهيم طه	السلطة في النصّ الأدبي وأثرها على شعرية النصّ: إيميلي نصر الله نموذجًا	عاقل-يمين، هبة جاد
M86	تشرين ثانٍ 2013	فرديت ريسبلر - حاتم	مكانة الصّمّ والبكم في الشريعة الإسلامية	علي هوّاش، سكينّة
M87	تشرين أول 2013	إبراهيم طه	شخصية "الفهلوي" في قصة قصيرة لعلاء الأسواني	بولس، روزان سليم
M88	كانون أول 2012	أهارون جيبع كلاينبرجر	التصغير في اللغة العربية بين المبنى والمعنى	زهران، هبة
M89	تشرين ثانٍ 2013	إبراهيم جريس	مقامات الرازي الحنفي	نجم، عدنان إبراهيم



M90	تشرين ثانٍ، 2013	مسعود حمدان	صراع "القوة" و"الحقيقة" في أفلام وحيد حامد	فرّو أمير، معين
-----	------------------	-------------	--	-----------------

UNIVERSITY OF HAIFA
FACULTY OF HUMANITIES

אוניברסיטת חיפה
הפקולטה למדעי הרוח

